

УТВЕРЖДАЮ  
Директор Центра ЦГМСС  
Чадраничева С.В.  
Принято на педагогическом  
Совете протокол № 4  
от 11.10.2021 г.



Муниципальное бюджетное образовательное учреждение для детей, нуждающихся в психолого – педагогической и медико – социальной помощи Сортавальского муниципального района Республики Карелия  
Центр психолого – медико – социального сопровождения

## **Рабочая программа «Волшебная страна внутри нас».**

**Составитель программы:  
Мишина Е.А.**

**Сортавала 2021**

## **1. Пояснительная записка.**

### **1.1 Актуальность и перспективность программы.**

Проблема эмоциональных нарушений и их коррекции принадлежит к числу наиболее важных в детской психологии и педагогике. Большое внимание уделяется этим вопросам, и работам в данном направлении.

Под эмоциональными нарушениями понимается аффективные нарушения создающие трудности в формировании у ребенка адекватного образа мира, активной позиции, устойчивости и подвижности в отношении с этим миром. Эмоциональные нарушения в последствии ведут к дезадаптации личности.

Большие проблемы в развитии личности ребенка вносят эмоциональные нарушения. Дети, чье развитие отягощено этими нарушениями постоянно могут испытывать противоборство разнонаправленных эмоций, и если боязнь, тревожность, страхи становятся ведущими, то, как правило, они начинают играть роль побудительной силы в конфликтной ситуации и влиять на успешность ребенка в учебной деятельности.

Постоянные негативные переживания приводят к гипертрофированному развитию мотива самосохранения, самооберегания. Устойчивые негативные переживания влияют на важнейший элемент самосознания – самооценку, на ход развития личности ребенка, особенности его социального поведения, его активности и самостоятельности.

Особенности психологии ребенка младшего школьного возраста в том, что он еще мало осознает свои переживания и далеко не всегда способен понять причины их вызывающие. На трудности в школе ребенок чаще всего отвечает эмоциональными реакциями – гневом, страхом, обидой, а так же нежеланием учиться.

Чтобы младший школьник мог сознательно регулировать свое поведение, нужно научить его адекватно выражать свои чувства, находить конструктивные способы выхода из сложных ситуаций.

Следовательно, для формирования осознанной активности ребенка развитие эмоциональной сферы становится неременным и чрезвычайно важным условием.

Не справляясь с негативными эмоциями, часто дети ищут неконструктивные выходы из той или иной ситуации. В поисках средств защиты от напряжения, дискомфорта, стресса они часто прибегают к стратегиям аддиктивного, делинквентного (противоправного, антиобщественного) поведения.

Таким образом, данная программа является профилактика девиантного (отклоняющегося) поведения.

### **1.2 Научное обоснование.**

Содержание программного материала учитывает общие принципы воспитания и обучения детей школьного возраста. В программе применяется ресурсный подход, направленный на поиск решения. Данный подход заключается в том, что ребенок в большей степени опирается на свои знания и ресурсы, расширяет их в безопасной обстановке.

Психопрофилактическая работа с детьми в рамках данной программы осуществляется на основе следующих принципов:

#### **1. Принцип «комфортной среды»**

Для успешности процесса необходимо, чтобы подросток чувствовал себя комфортно. Комфортная среда подразумевает, с одной стороны, уровень партнерских взаимоотношений педагога – психолога с участниками тренинга; с другой стороны, ряд

«средовых» факторов: мягкое освещение, удачное местоположение ребёнка относительно педагога - психолога и пр. Во время занятий используются задания, соответствующие возможностям ребёнка; инструкция к играм формулируется в сказочной форме; исключается негативная оценка действий ребёнка, поощряется фантазия и творческий подход.

### **2. Принцип «безусловного принятия»**

Принятие ребёнка таким, какой он есть. Принятие внешнего вида и физического состояния, жизненного опыта, противоречий, ценностей, мотиваций, устремлений и желаний — все это является залогом успешности коррекционно-развивающей работы

### **3. Принцип «доступности информации»**

Все обращения, реплики, интерпретации и рекомендации, которые даёт педагог - психолог, должны быть сформулированы доступно для понимания ребёнку.

**4. Принцип реального «проживания»**, проигрывания всевозможных ситуаций вместе с героями сказочных игр. На основе этого принципа осуществляется взаимный переход Воображаемого в Реальное, и наоборот. Оказавшись в роли Спасителя Принцессы, ребёнок не просто предлагает выход из ситуации, но и реально разыгрывает её с помощью миниатюрных фигурок.

**5. Принцип осмысления опыта.** Разыгрывая ситуацию в песочнице, ребёнок имеет возможность посмотреть на неё со стороны. Это, в свою очередь, даёт возможность соотнести игру с реальной жизнью, найти способы решения проблемы.

**6. Принцип обмена.** В песочной игре ребёнок и педагог-психолог легко обмениваются мыслями, чувствами, что позволяет построить партнерские взаимоотношения.

## **1.3 Практическая направленность.**

Тип представленной программы – коррекционно-развивающей направленности, профилактического характера.

В основу программы легла программа Т. Д. Зинкевич – Евстигнеевой. Программа может быть адаптирована для работы с подростками, имеющими проблемы в развитии, путем сокращения и упрощения заданий. Каждое занятие дополнено сказкой о чувстве, которое рассматривается в ходе работы над темой. Словесное восприятие усиливается визуальными образами, которые демонстрируются на слайдах. К каждому занятию сделана презентация.

## **1.4 Цель и задачи программы.**

**Цель:** развитие и коррекция эмоционально-волевой сферы детей и подростков.

**Задачи:**

- смягчить эмоциональный дискомфорт, ослабить вторичные личностные реакции, обусловленные эмоциональными нарушениями, такие, как агрессивность, повышенная возбудимость, тревожная мнительность; формировать умения осознавать и адекватно выражать свои эмоциональные переживания;
- развивать навыки совместной деятельности, умения сотрудничать со сверстниками и согласовывать собственное поведение с поведением других детей.
- Корректировать самооценку, уровень самосознания, формировать эмоциональную устойчивость и саморегуляцию.

### **1.5 Адресат**

Дети и подростки 7-12 лет имеющие трудности в эмоционально-волевой сфере  
Программа может быть предназначена для работы с детьми с ОВЗ.

### **1.6 Уровень программы, сроки реализации.**

**Уровень программы:** ознакомительный. Программа рассчитана на 12 часов, по 1 часу в неделю. Продолжительность занятий 35 – 45 минут. Программа может быть адаптирована под индивидуальные особенности ребенка путем сокращения количества занятий (сокращение исследуемых чувств) и упрощения заданий. Максимальный срок реализации программы 3 месяца.

**Форма обучения:** очная. При изменении условий обучения, допускается применение дистанционных образовательных технологий, исходя из психических особенностей ребенка. Занятия могут проводиться как индивидуально, так и в группе.

### **1.7. Планируемые результаты реализации программы.**

В результате прохождения программы предполагается, что у воспитанников снизится уровень нервно-психического напряжения. Дети смогут лучше понимать эмоциональное состояние других людей и выражать свои эмоции. Повысится уровень коммуникативного развития, снизится враждебность во взаимоотношениях со сверстниками. Возрастет умение контролировать своё эмоциональное состояние и поведение.

Эффективность программы отслеживается с использованием обратной связи от участников занятий, педагогов, а так же сравнительного анализа результатов первичной и вторичной диагностики.

### **1.8. Система оценки достижения планируемых результатов.**

Результативность программы основывается на следующих методах:

- Получение обратной связи от педагогов и родителей (лиц их заменяющих).
  - Диагностический инструментарий, направленный на исследование эмоциональной сферы воспитанников и выявление эффективности программы:
- методика «Волшебная страна внутри нас» (автор Т.Д. Зинкевич - Евстигнеева).  
- восьмицветовой тест Люшера  
- методика «Цветик-восьмицветик», автор Велиева С.Р

## 2. Учебный план программы:

№	Наименование блоков	Количество часов, сроки	Содержание работы	Кол-во теоретических часов	Кол-во практических часов
	Диагностический	Количество часов диагностики в программе не входит	Диагностика психоэмоционального развития ребенка, обработка результатов диагностики.		
	Основной	12 часов	Индивидуальные либо групповые занятия с детьми	3,6	8,4
	Заключительный	Количество часов диагностики в программе не входит.	Итоговая диагностика психоэмоционального состояния ребенка. Заполнение документации.		

## 3. Учебно-тематический план программы.

№	Тема занятия	Кол-во часов	Теоретические часы	Практические часы	Форма контроля
1	«Знакомство со страной»	1	0,3	0,7	Наблюдение, обратная связь родителей
2	«Знакомство с королем»	1	0,3	0,7	
3	«Слуга - Радость»	1	0,3	0,7	
4	«Слуга - Грусть»	1	0,3	0,7	
5	«Слуга - Интерес»	1	0,3	0,7	
6	«Слуга - Злость»	1	0,3	0,7	
7	«Слуга - Страх»	1	0,3	0,7	
8	«Слуги – Добро и Зло».	1	0,3	0,7	
9	«Слуга – Удовольствие».	1	0,3	0,7	
10	«Заговор Обиды»	1	0,3	0,7	
11	«Возвращение короля»	1	0,3	0,7	
12	«Заповедная страна»	1	0,3	0,7	
	Итого	12 часов	3,6	8,4	

#### 4. Учебная программа (основное содержание).

##### **Конспекты занятий.**

##### **Занятие 1. Знакомство со Страной (диагностическое).**

**Цель:** выявление эмоциональных проблем.

**Оборудование:** компьютер, презентация. Музыка для релаксации. Материалы для диагностики: карточки. Покрывало. Методика «Волшебная страна внутри нас» (Т.Д. Зинкевич - Евстигнеева). Бланки методики «Карта Волшебной страны» (см. приложение 1). Цветные карандаши: красный, желтый, синий, зеленый, фиолетовый, коричневый, серый, черный. Материалы для рефлексии: рисунок «Путешествие в Волшебную страну Чувств» и карточки.

**Ход занятия:**

Приветствие.

Упражнение «Календарь настроения».

Правила сказочного путешествия.

Ритуал «вхождения» в сказку.

Чтение сказки «Заповедная страна».

Работа над тестовыми заданиями: «Раскрась домики», «Рассели эмоции в домики», «Раскрась карту Волшебной страны».

Беседа по результатам работы.

Ритуал «выхода» из сказки. Рефлексия.

##### **Занятие 2. Знакомство с Королем.**

**Цель:** формирование положительной установки подростков на занятия. Коррекция эмоциональных и поведенческих реакций, снижение внутреннего напряжения, восстановление состояния психологического комфорта.

**Оборудование:** компьютер, презентация занятия. Музыка для релаксации. Материалы для диагностики: карточки. Покрывало, «мантии и короны» для игры «Король, королева и их придворные». Песочница, набор кубиков, мелкие игрушки и фигурки героев сказок, рисунок «Путешествие в Волшебную страну Чувств» и карточки.

**Ход занятия:**

ритуал «Приветствие по кругу».

Упражнение «Календарь настроения».

Вступительное слово педагога - психолога. Ритуал «вхождения» в сказку.

Игра «Король, королева и их придворные».

Создание Заповедной страны в песочнице.

Ритуал «выхода» из сказки. Рефлексия.

##### **Занятие 3. Знакомство со слугой Короля по имени Радость.**

**Цель:** коррекция, развитие и гармонизация эмоциональной сферы воспитанников: снижение внутреннего напряжения, ослабление тревоги, восстановление состояния психологического комфорта воспитанников.

**Оборудование:** компьютер, презентация занятия. Музыка для релаксации. Материалы для диагностики: карточки. Покрывало. Песочница, набор кубиков, мелкие игрушки и фигурки героев сказок. Рисунок «Путешествие в Волшебную страну Чувств» и карточки.

**Ход занятия:**

Ритуал «Приветствие по кругу».

Упражнение «Календарь настроения».

Ритуал «вхождения» в сказку.

Упражнения «Эмоциональная загадка».

Упражнение – релаксация «Музыка Радости».

Сказка о Радости. Творческое задание в песочнице.

Ритуал «выхода» из сказки. Рефлексия.

#### **Занятие 4. Знакомство со слугой Короля по имени Грусть.**

**Цель:** коррекция, развитие и гармонизация эмоциональной сферы воспитанников: снижение внутреннего напряжения, ослабление тревоги, восстановление состояния психологического комфорта воспитанников.

**Оборудование:** компьютер, презентация занятия. Музыка для релаксации. Материалы для диагностики: карточки, покрывало, песочница, набор кубиков, мелкие игрушки и фигурки героев сказок, рисунок «Путешествие в Волшебную страну Чувств» и карточки.

**Ход занятия:**

ритуал «Приветствие по кругу».

Упражнение «Календарь настроения».

Ритуал «вхождения» в сказку.

Упражнения «Эмоциональная загадка».

Упражнение – релаксация «Музыка грусти».

Упражнение «Наряды грусти».

Сказка о Грусти и Печали. Творческое задание в песочнице.

Советы педагога – психолога «Как правильно грустить».

Ритуал «выхода» из сказки. Рефлексия.

#### **Занятие 5. Знакомство со слугой Короля по имени Интерес.**

**Цель:** коррекция, развитие и гармонизация эмоциональной сферы воспитанников: снижение внутреннего напряжения, ослабление тревоги, восстановление состояния психологического комфорта воспитанников.

**Оборудование:** компьютер, презентация занятия. Музыка для релаксации. материалы для диагностики: карточки. Покрывало. Рисунок «Путешествие в Волшебную страну Чувств» и карточки.

**Ход занятия:**

ритуал «Приветствие по кругу».

Упражнение «Календарь настроения».

Ритуал «вхождения» в сказку.

Упражнения «Эмоциональная загадка».

Упражнение – релаксация «Слушаю себя».

Упражнение «Чем мне интересно заниматься».

Слушаем сказку «Как Фея чуть Интерес не проспала».

Ритуал «выхода» из сказки. Рефлексия.

#### **Занятие 6. Знакомство со слугой Короля по имени Злость.**

**Цель:** коррекция, развитие и гармонизация эмоциональной сферы воспитанников: снижение внутреннего напряжения, ослабление тревоги, восстановление состояния психологического комфорта воспитанников.

**Оборудование:** компьютер, презентация занятия. Музыка для релаксации. Материалы для диагностики: карточки. Покрывало. Песочница, набор кубиков, мелкие игрушки и фигурки героев сказок. Материалы для рефлексии: рисунок «Путешествие в Волшебную страну Чувств» и карточки.

**Ход занятия:**

ритуал «Приветствие по кругу».

Упражнение «Календарь настроения».

Ритуал «вхождения» в сказку.

Упражнения «Эмоциональная загадка».

Упражнение – релаксация «Музыка Злости».

Сказка «Мальчик, злость и Волшебник». Творческое задание в песочнице.

Ритуал «выхода» из сказки. Рефлексия.

### **Занятие 7. Знакомство со слугой Короля по имени Страх.**

**Цель:** коррекция, развитие и гармонизация эмоциональной сферы воспитанников: снижение внутреннего напряжения, ослабление тревоги, восстановление состояния психологического комфорта воспитанников.

**Оборудование:** компьютер, презентация занятия. Музыка для релаксации. Материалы для диагностики: карточки. Покрывало. Песочница, набор кубиков, мелкие игрушки и фигурки героев сказок. Рисунок «Путешествие в Волшебную страну Чувств» и карточки.

**Ход занятия:**

ритуал «Приветствие по кругу».

Упражнение «Календарь настроения».

Ритуал «вхождения» в сказку.

Упражнения «Эмоциональная загадка».

Упражнение – релаксация «Музыка Обиды».

Сказка «Обида». Творческое задание в песочнице.

Ритуал «выхода» из сказки. Рефлексия.

### **Занятие 8. Знакомство со слугами Короля по имени Добро и Зло.**

**Цель:** коррекция, развитие и гармонизация эмоциональной сферы воспитанников: снижение внутреннего напряжения, ослабление тревоги, восстановление состояния психологического комфорта воспитанников.

**Оборудование:** компьютер, презентация занятия. Музыка для релаксации. Материалы для диагностики: карточки. Покрывало. Песочница, набор кубиков, мелкие игрушки и фигурки героев сказок. Рисунок «Путешествие в Волшебную страну Чувств» и карточки.

**Ход занятия:**

ритуал «Приветствие по кругу».

Упражнение «Календарь настроения».

Ритуал «вхождения» в сказку.

Упражнения «Эмоциональная загадка».

Сказка о Добре и Зле. Творческое задание в песочнице.

Игра «Любовь и злость».

Ритуал «выхода» из сказки. Рефлексия.

**Занятие 9. Знакомство со слугой Короля по имени Удовольствие. Цель:** коррекция, развитие и гармонизация эмоциональной сферы воспитанников: снижение внутреннего напряжения, ослабление тревоги, восстановление состояния психологического комфорта воспитанников.



**Оборудование:** компьютер, презентация занятия. Музыка для релаксации. Материалы для диагностики: карточки. Покрывало. Песочница, набор кубиков, мелкие игрушки и фигурки героев сказок. Рисунок «Путешествие в Волшебную страну Чувств» и карточки.

**Ход занятия:**

ритуал «Приветствие по кругу».

Упражнение «Календарь настроения».

Ритуал «вхождения» в сказку.

Упражнения «Эмоциональная загадка».

Упражнение – релаксация «Музыка Удовольствия».

Сказка «В поисках Удовольствия». Творческое задание в песочнице.

Ритуал «выхода» из сказки. Рефлексия.

### **Занятие 10. Заговор Обиды.**

**Цель:** коррекция, развитие и гармонизация эмоциональной сферы воспитанников: снижение внутреннего напряжения, ослабление тревоги, восстановление состояния психологического комфорта воспитанников.

**Оборудование:** компьютер, презентация. Записи музыкальных произведений для упражнений и релаксации, записи фраз героев сказок. Материалы для диагностики: карточки и покрывало. Песочница, набор кубиков, мелкие игрушки и фигурки героев сказок. Рисунок «Путешествие в Волшебную страну Чувств» и карточки.

**Ход занятия:**

ритуал «Приветствие по кругу».

Упражнение «Календарь настроения».

Ритуал «вхождения» в сказку.

Творческое задание в песочнице Сказка «Заговор Обиды».

Творческое задание в песочнице 2.

Ритуал «выхода» из сказки. Рефлексия.

### **Занятие 11. Возвращение Короля.**

**Цель:** коррекция, развитие и гармонизация эмоциональной сферы воспитанников: снижение внутреннего напряжения, ослабление тревоги, восстановление состояния психологического комфорта воспитанников.

**Оборудование:** компьютер, презентация. Записи музыкальных произведений для упражнений и релаксации, записи фраз героев сказок. Материалы для диагностики: карточки и покрывало. Песочница, набор кубиков, мелкие игрушки и фигурки героев сказок. рисунок «Путешествие в Волшебную страну Чувств» и карточки.

**Ход занятия:**

ритуал «Приветствие по кругу».

Упражнение «Календарь настроения».

Ритуал «вхождения» в сказку.

Сказка «Возвращение Короля». Творческое задание в песочнице.

Ритуал «выхода» из сказки. Рефлексия.

### **Занятие 12. Заповедная страна (диагностическое).**

**Цель:** определение положительной динамики ...проведение вторичной диагностики.

**Оборудование:** компьютер, презентация. Музыка для релаксации. Материалы для диагностики: карточки. Покрывало. Методика «Волшебная страна внутри нас» (Т.Д. Зинкевич - Евстигнеева). Бланки методики «Карта Волшебной страны» (см. приложение 1). Цветные карандаши: красный, желтый, синий, зеленый, фиолетовый, коричневый, серый, черный. Материалы для рефлексии: рисунок «Путешествие в Волшебную страну Чувств» и карточки.

**Ход занятия:**

ритуал «Приветствие по кругу».

Упражнение «Календарь настроения».

Правила сказочного путешествия. Ритуал «вхождения» в сказку.

Чтение сказки «Волшебная страна внутри нас».

Работа над тестовыми заданиями: «Раскрась домики», «Рассели эмоции», «Раскрась карту Волшебной страны».

Беседа по результатам работы. Ритуал «выхода» из сказки. Рефлексия.

## **5. Система условий реализации программы**

Программа реализуется педагогом-психологом на базе Центра психолого-медико-социального сопровождения г. Сортавала, РК.

### **5.1 Структура и содержание программы.**

Работа над реализацией программы проходит по следующим этапам:

- 1) Диагностический этап
- 2) Практический этап

Первый этап направлен на выявление эмоциональных проблем, на анализ факторов, способствующих эмоциональному неблагополучию ребенка. Диагностическое обследование проводится индивидуально.

Практический этап имеет свою структуру:

- ритуал «Приветствие по кругу».
- Упражнение направленное на выявление актуального эмоционального состояния.
- Ритуал «вхождения» в сказку.
- Упражнения направленные на актуализацию темы занятия .
- Прочтение сказки и творческое задание на песке
- Ритуал «выхода» из сказки.
- Рефлексия

Основу программы составляют коррекционно-развивающие занятия, направленные на обогащение спектра позитивных приемов взаимодействия, представленных в сказочной форме (психодинамические медитации, создание сказочного контекста и путешествие по Заповедной стране Чувств, решение сказочных задач).

### **5.2 Методы используемые при реализации программы.**

В игровой деятельности у младших школьников развиваются творческое воображение, пространственные представления. Активизируются все мыслительные процессы, увеличивается объём внимания и памяти. Совершенствуются навыки общения. Для коррекции неадекватных эмоциональных и поведенческих реакций используются следующие методы и формы:

- песочная терапия,
- чтение текстов (сказок),
- игры, развивающие эмоциональную сферу,
- этюды на выражение и передачу различных эмоций и чувств,

- рисование.

### **5.3 Обоснованные критерии ограничения и противопоказания на участие в освоение программы.**

Противопоказаний на участие в освоении программы нет.

### **5.4. Требования к условиям реализации программы.**

#### **Материально-техническое обеспечение реализации программы.**

Реализация программы должна осуществляться в просторном помещении, в котором участники могут свободно перемещаться во время игр и упражнений.

*Технические средства:*

- компьютер
- презентации занятий
- звукозаписи музыкальных произведений
- Материалы, оборудование:
- песочница (водонепроницаемый деревянный ящик)
- чистый просеянный песок
- коллекция миниатюрных фигурок: человеческие персонажи, сказочные герои, растения (деревья), животные, морские обитатели, естественные предметы: ракушки, камешки, бусинки)
- деревянный конструктор
- карточки для проведения диагностического упражнения «Календарь настроения»
- рисунок «Волшебная страна» и карточки для рефлексии.

#### **Форма участия других лиц в реализации программы.**

Неотъемлемыми участниками образовательного процесса в рамках реализации данной программы являются родители детей, посещающих занятия. Родители имеют возможность посещать консультации специалиста по возникающим вопросам и выявленным проблемам в ходе реализации программы, знакомиться с результатами входящей, промежуточной и итоговой диагностики, высказывать свои пожелания и рекомендации по текущим вопросам, касающимся образовательного процесса.

#### **Требования к уровню профессиональной компетентности педагога, реализующего программу:**

Программу реализует педагог-психолог-специалист с базовым образованием в области психологии детей и подростков.

**Требования к личностным качествам специалиста:** порядочность, высокая ответственность и эмоциональная устойчивость, честность, коммуникабельность, аккуратность, организованность, чувства такта, сдержанность

## **6.Список литературы.**

Большебрatская, Э. Э. Песочная терапия [Текст] / Э. Э. Большебрatская. – Петропавловск, 2010. – 74с.

Зинкевич-Евстигнеева Т. Д. Чудеса на песке. Песочная игротерапия[Текст] / Т. Д. Зинкевич-Евстигнеева, Т. М. Грабенко. – СПб.: Институт специальной педагогики и психологии, 1998. – 50с.

Зинкевич-Евстигнеева, Т. Д. Чудеса на песке: Практикум по песочной терапии [Текст] / Т. Д. Зинкевич-Евстигнеева, Т. М. Грабенко. – СПб.: Речь, 2005. -340с.

Зинкевич-Евстигнеева, Т. Д. Волшебная страна внутри нас. Тренинг по сказкотерапии [Текст] / Т. Д. Зинкевич-Евстигнеева, Т. М. Грабенко, Д. Фролов. – М.: Речь, 2005.

Зинкевич-Евстигнеева, Т. Д. Игры в сказкотерапии [Текст] / Т. Д. Зинкевич-Евстигнеева, Т. М. Грабенко. – СПб.: Речь, 2006. – 208 с.

Зинкевич-Евстигнеева, Т. Д. Как помочь «особому» ребенку. Книга для педагогов и родителей [Текст] / Т. Д. Зинкевич-Евстигнеева, Л. А. Нисневич. 2-е издание.- СПб.: Институт специальной педагогики и психологии, 2000. – 96с.

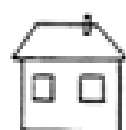
Костина, Л. М. Игровая терапия с тревожными детьми [Текст] / Л. М. Костина, – Санкт-Петербург.: Речь, 2003. – 169с.

Смирнова, Т. П. Психологическая коррекция агрессивного поведения детей [Текст] / Т. П. Смирнова. – Ростов н/Д: Феникс, 2003. – 160с.

Фопель, К. Как научить детей сотрудничать? Психологические игры и упражнения. Практическое пособие для педагогов и школьных психологов [Текст] / К. Фопель; пер. с нем.; в 4-х т, т. 4. – М.: Генезис, 1999. – 190с.

**Домики Жители**

**Карта страны**



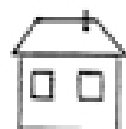
Радость



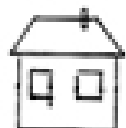
Удовольствие



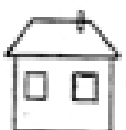
Страх



Вина



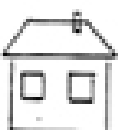
Обида



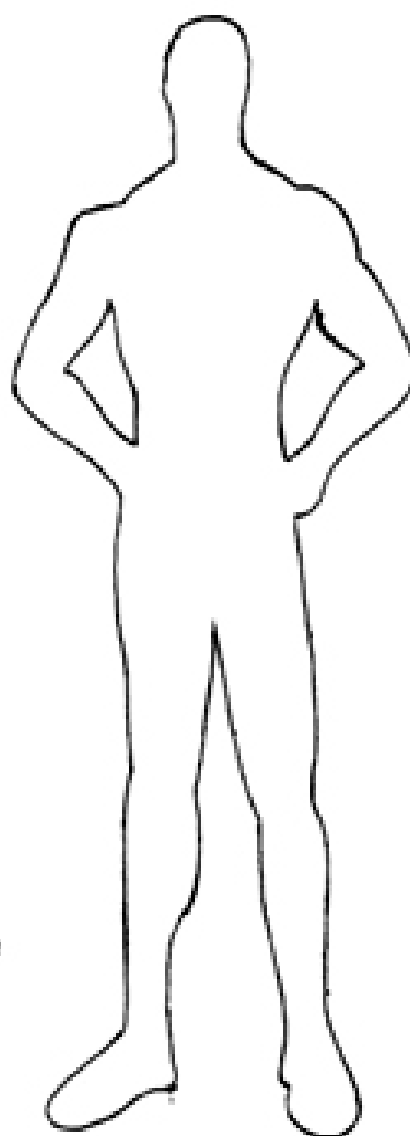
Грусть



Разочарование



Интерес



### **Обработка результатов.**

При обработке результатов важно обращать внимание на следующее.

1. На то, все ли цвета были задействованы при раскрашивании домиков.
2. На адекватность подбора цвета при «заселении» чувств в домики. Например, неадекватным может считаться соответствие «радости» и «удовольствия» черному, коричневому или серому цветам. Однако, несмотря на то, что данный выбор может считаться неадекватным, тем не менее, он является диагностическим.
3. На распределение цветов, обозначающих чувства, внутри силуэта человека. Причем целесообразно символически разделить силуэт на 5 зон:
  - голова и шея (символизируют ментальную деятельность);
  - туловище до линии талии, исключая руки (символизируют эмоциональную деятельность);
  - руки до плеч (символизируют коммуникативные функции);
  - тазобедренная область (символизирует область сексуальных, а также творческих переживаний);
  - ноги (символизируют чувство «опоры», уверенность, а также возможность «заземления» негативных переживаний).

Исследуя «карту», мы узнаём, какие чувства «живут» в разных частях тела. Например, чувства, «живущие в голове», окрашивают мыслительную деятельность. Если в голове «живет» страх, наверное, осуществлять мыслительную деятельность будет непросто.

В руках «живут» чувства, испытываемые в контактах с окружающими. В ногах находятся чувства, которые дают человеку психологическую уверенность, или же (если в ногах поселились «негативные» чувства) человек имеет стремление «заземлиться», избавиться от них.

Результаты первичной диагностики «Волшебная страна внутри нас» (автор Т. Д. Зинкевич – Евстигнеева) заносятся в бланк.

